CREDIF

République Tunisienne
Ministère des Affaires de la Femme et de la Famille
Centre de Recherches, d'Etudes, de Documentation et d'Information sur la Femme

Les écrits des femmes tunisiennes

Bibliographie 2016

N°23

Editions du CREDIF
Tunis 2017

Centre de Recherches, d'Etudes, de Documentation et d'Information sur la Femme

Av. du Roi Abdelaziz Al Saôud, rue Farhat Ben Afiya - El Manar II - 2092 - Tunis- TUNISIE
Tél : (216)71 885 322 / 71 885 717 - Fax : (216)71 882 893/71 887 436 /
E-mail : Directeur.General@credif.rnrt.tn

ISSN : 1737 - 1989

ÉCRITS
DES FEMMES TUNISIENNES

Bibliographie 2016

- Directrice Responsable de la Publication :
Dalenda BOUZGARROU LARGUÈCHE

- Réalisation de la Bibliographie :
Najet HASSEN
Raja EL YOUNSSI

- Collecte des documents :
Soulef BEN FRIKHIA

- Traitement des documents :
Raja EL YOUNSSI

- Résumé et indexation des livres et des articles :
Walha BOULAZIZ

- Design Couverture :
Ines MATRI

- Conception et réalisation technique :
Ibtissem MATHLOUTHI CHANNOUFI

Sommaire

I. Écrits littéraires et Artistiques :

Roman, nouvelle, poésie, récit, essai **7**

II. Recherches et études :

Les lettres, les sciences humaines et sociales **17**

III. Articles de périodiques et actes de colloques :

Les lettres, les sciences humaines et sociales **27**

IV. Index :

1- Index des auteurs **33**

2- Index des titres **35**

3- Index des descripteurs **37**

4- Index des sources **40**

Écrits
des femmes tunisiennes
2016

I - Écrits littéraires et artistiques :
roman, nouvelle, poésie, récit, essai…

Liste principale

0001

AMINE, Naïma

Titre : Ma jeunesse a vécu : roman

Auteur(s) : Naïma Amine

Editeur : Tunis : Script Ed.

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 171p

ISBN : 978-9973-819-09-3

Descripteurs : /Littérature féminine/ /Littérature francophone/ /Roman/ /Tunisie/

«...Pourtant, malgré cette nouvelle tentative de rupture, le lien qu'il avait voulu couper ne se brise pas. L'amour qu'il avait essayé d'étouffer va ressurgir d'abord en se manifestant à travers son imaginaire. Car un jour, ou plutôt un soir, il rêve d'elle...» p126

ELYSSA 4919A; 4919B

0002

BAOUAB AMMAR, Cherifa

Titre : Et l'Irak fut ma maison ...

Auteur(s) : Cherifa Baouab Ammar

Editeur : Tunis : [Imp. Al Asria]

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 176p : couv. ill.

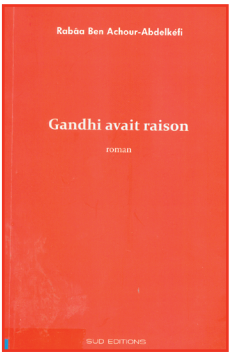
ISBN : 978-9938-14-426-0

Descripteurs : /Littérature féminine/ /Littérature francophone/ /Témoignages/ /Récit/

Ce livre témoignage d'une expérience relatant l'ensemble des risques, des souffrances et des drames vécus. Mais épreuve ayant eu également des épisodes d'expériences communes à travers le drain commun de la solidarité face à une banalisation du mal et aux événements dont nous pouvons faire le récit.

ELYSSA 4896A; 4896B

0003
BEN ACHOUR ABDELKEFI, Rabâa



Titre : Gandhi avait raison : roman

Auteur(s) : Rabâa Ben Achour Abdelkéfi

Editeur : Tunis : Sud Ed.

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 282p

ISBN : 978-9938-01-097-8

Descripteurs : /Littérature féminine/ /Littérature francophone/ /Roman/ /Tunisie/

«...*De leur propre chef, des dizaines d'étudiants s'introduisirent sans s'annoncer dans les salles de classe et appelèrent leurs camarades à se réunir en assemblée générale. Les étudiants contestataires rangèrent précipitamment livres, cahiers et stylos sans un mot d'excuse et sans le moindre signe de regret à l'adresse de l'enseignant, puis se dirigèrent vers l'étage où se tenait la réunion*...». *pp 19-20*

ELYSSA 4858A; 4858B

0004
BOUAZIZ, Hend

Titre : Le Jour et le jour d'après : roman

Auteur(s) : Hend Bouaziz

Editeur : Paris : La Doxa éd.

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 230p

Collection : La Librevilloise

ISBN : 978-2-37638-006-1

Descripteurs : /Littérature féminine/ /Littérature francophone/ /Roman/ /Tunisie/

«...*Ce qui importe, en revanche, ici, c'est qu'en raison de cette différence d'âge pénible qui les séparait, Idriss avait fermé la porte à toute relation officielle. Il ne*

voulait pas, malgré l'attachement, la condamner, bien qu'elle-même fût volontaire et persuasive au début...»p70

ELYSSA 4931A; 4931B

0005

BOULILA, Monia

Titre : Transhumance sacrée : poèmes

Auteur(s) : Monia Boulila ; oeuvres de Essia Arous

Editeur : Tunis : Awtar l'Or du Temps

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 55p : couv. ill.

Collection : Mirages

ISBN : 978-9973-44-050-1

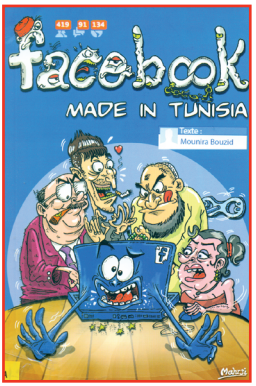
Descripteurs : /Littérature féminine/ /Littérature francophone/ /Poésie/ /Tunisie/

«...Mon poème, mon ile de l'oubli
Sur ta rive calligraphiée
Le silence est
Psaume printanier
Epitaphe du rythme
Du pas cadencé
Du zorba fou Importe la solitude
Le psaume printanier...» p13

ELYSSA 4922A; 4922B

0006

BOUZID, Mounira



Titre : Facebook made in Tunisia

Auteur(s) : Mounira Bouzid ; ill. Anis Mahrsi

Editeur : Tunis : Alyssa édition et diffusion

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 128p : couv. ill.

Collection : Roman satirique

ISBN : 978-9973-62-168-9

Descripteurs : /Littérature féminine/ /Littérature francophone/ /Textes/ / Tunisie/

«...*C'est la ménagère qui ne connaît rien à l'internet ni même à Facebook. Faisant face à l'ennui de leurs mères au foyer, les enfants leur créèrent une page Facebook. Au début, timide, elle n'ose même pas faire de demande d'amis. Elle commence par recruter, dans ses contacts toute sa famille et ses proches*...» *p 66*

ELYSSA 4895A; 4895B

0007

CHEBBI, Raja

Titre : En vers et contre toi

Auteur(s) : Raja Chebbi ; préf. de Abdelaziz Kacem

Editeur : Tunis : [imp. Boussaa]

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 219p

ISBN : 978-9938-14-392-8

Descripteurs : /Littérature féminine/ /Littérature francophone/ /Poésie/ /Tunisie/

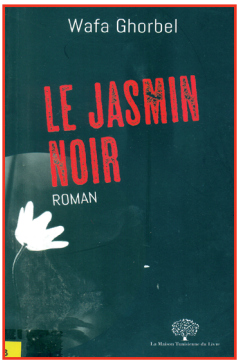
«...*Dans une rue lointaine*
Déserte, noire et sans nom
J'ai déchargé ma peine

Aux bras de l'abandon
Et j'ai saisi au vol
Le courage et l'oublie
Laissant cloués au sol
Des regrets qui supplient...» p 147

ELYSSA 4897A; 4897B

0008

GHORBEL, Wafa



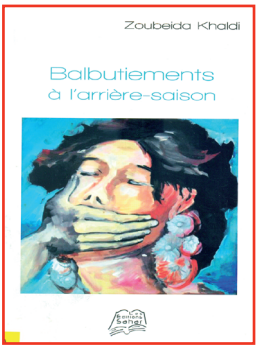
Titre : Le Jasmin noir : roman
Auteur(s) : Wafa Ghorbel
Editeur : Tunis : La Maison Tunisienne du Livre
Date d'édition : 2016
Description matérielle : 237p
ISBN : 978-9938-890-60-0
Descripteurs : /Littérature féminine/ /Littérature francophone/ /Roman/ /Tunisie/

«...Enfin chez moi ! L'avion atterrissant perce un dernier nuage égaré dans l'immense clarté du bleu du ciel. Le soleil d'avril caresse ma joue collée contre la vitre, réveillant mes sens, m'emplissant d'une allégresse à la limite de l'extase. Je vois se dessiner progressivement les grandes étendues régulières des champs d'oliviers, une sorte d'échiquier où vert et terre, constamment alternés, se marient inlassablement, baignant dans une douce lumière saisissante....» p 61

ELYSSA 4901A; 4901B

0009

KHALDI, Zoubeida



Titre : Balbutiements à l'arrière - saison

Auteur(s) : Zoubeida Khaldi

Editeur : Tunis : Ed. Sahar

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 117p : couv. ill.

ISBN : 978-9973-28-483-9

Descripteurs : /Littérature féminine/ /Littérature francophone/ /Poésie/ /Tunisie/

«...S'il n'y avait pas de femmes…
Le monde serait-il beau ou infâme ?
L'homme chercherait son nom
Ni je, ni jeu, ni folie, ni raison
Une vie cyclope, inutile
Un quotidien immobile… hostile...» p16

ELYSSA 4920A; 4920B

0010

ZOUARI, Fawzia

Titre : Le Corps de ma mère : roman

Auteur(s) : Fawzia Zouari ; prés. de Boualem Sansal

Editeur : Paris : Déméter

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 193p : couv. ill.

ISBN : 978-9973-706-37-9

Descripteurs : /Littérature féminine/ /Littérature francophone/ /Roman/ /Tunisie/

«...Le soir des noces, ses frères abattre un mur pour l'extraire de sa cave. Et il ne fallut pas moins d'un attelage de deux mules pour la porter, car aucun cheval n'aurait supporté sa corpulence. La contrée mesura le bonheur futur de Yamna au gras qui entourait ses hanches et se congratula en voyant son père Gadour, à qui revenait la tâche de la porter dans ses bras jusqu'à la chambre nuptiale, vaciller sous le poids de toute cette chair...» p86

ELYSSA 4899A; 4899B

Écrits
des femmes tunisiennes
2016

II - Recherches et études :
Les lettres, les sciences humaines et sociales

0011

BARAKET, Hédia

Titre : Ces Nouveaux mots qui font la Tunisie

Auteur(s) : Hédia Baraket, Olfa Belhassine

Editeur : Tunis : Cérès

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 362p

ISBN : 978-9973-19-791-7

Descripteurs : /Révolution/ /Transition démocratique/ /Tunisie/

Il s'agit d'un corpus de plus de soixante mots, concepts, notions, expressions ou slogans, choisis selon leurs occurrences, leurs résonances, leur impact, leur durée de vie.
Les auteurs livrent ici un travail d'enquête autour de chaque mot, reconstituant son origine, sa trajectoire, son interlocution, ses référents et les affrontements qu'il accompagne ou génère.

ELYSSA 4879A; 4879B

0012

CENTRE DE RECHERCHES, D'ETUDES, DE DOCUMENTATION, ET D'INFORMATION SUR LA FEMME (Tunis)

Titre : Tunisiennes et action politique en contexte post-révolutionnaire

Auteur(s) : Centre de Recherches, d'Etudes, de Documentation et d'Information sur la Femme ; Dorra Mahfoudh Draoui ; collab. de Houda Dridi, Sonia Zekri Amira ; préf. de Dalenda Larguèche

Editeur : Tunis : Crédif

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 130p+38p

ISBN : 978-9973-931-78-8

Descripteurs : /Participation de la femme/ /Pouvoir politique/ /Partis politiques/ /Pouvoir économique/ /Révolution/ /Gouvernance/ /Genre/ /Violence faite aux femmes/ /Espace public/ /Parité/ /Elections législatives/ /Témoignages/ /Tunisie/

La participation des femmes à la politique, constitue pour la Tunisie post-révolution, un impératif majeur pour la réalisation de la démocratie et la consolidation de l'égalité de genre, notamment après la constitutionnalisation du principe de l'égalité de genre entre citoyens et citoyennes ainsi que celui de la parité.

ELYSSA 4832A; 4832B; 4832C; 4832D

0013

CENTRE DE RECHERCHES, D'ETUDES, DE DOCUMENTATION, ET D'INFORMATION SUR LA FEMME (Tunis)

Titre : La Violence fondée sur le genre dans l'espace public en Tunisie : résumé

Auteur(s) : Centre de Recherches, d'Etudes, de Documentation et d'Information sur la Femme ; coord. par Slim Kallel ; collab.de Meryam Sellami, Imed Zaiem, Khawla Matri

Editeur : Tunis : Crédif

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 46p : stat.

Descripteurs : /Violence faite aux femmes/ /Genre/ /Victimes de violence/ /Espace public/ /Violence sexuelle/ /Violence psychologique/ /Violence physique/ /Données statistiques/ /Tunisie/

ELYSSA Br 1942A; Br 1942B; Br 1942C; Br 1942D

0014

CENTRE DE RECHERCHES, D'ETUDES, DE DOCUMENTATION ET D'INFORMATION SUR LA FEMME (Tunis)

Titre : The Gender - based violence in public spaces in Tunisia : summary

Auteur(s) : Centre de Recherches, d'Etudes, de Documentation et d'Information sur la Femme ; coord. par Slim Kallel ; collab. par Meryam Sellami, Imed Zaiem, Khawla Matri

Editeur : Tunis : Crédif

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 36p : stat.

ISBN : 978-9973-931-81-8

Descripteurs : /Violence faite aux femmes/ /Genre/ /Victimes de violence/ /Espace public/ /Violence sexuelle/ /Violence psychologique/ /Violence physique/ /Données statistiques/ /Tunisie/

ELYSSA Br 1971A; Br 1971B; Br 1971C; Br 1971D

0015

CENTRE DE RECHERCHES, D'ETUDES, DE DOCUMENTATION ET D'INFORMATION SUR LA FEMME (Tunis)

Titre : La Violence fondée sur le genre dans l'espace public en Tunisie

Auteur(s) : Centre de Recherches, d'Etudes, de Documentation et d'Information sur la Femme ; coord. par Slim Kallel ; collab. de Meryam Sellami, Imed Zaiem, Khawla Matri

Editeur : Tunis : Crédif

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 191p : stat.

ISBN : 978-9973-931-88-7

Descripteurs : /Violence faite aux femmes/ /Espace public/ /Genre/ /Victimes de violence/ /Espace professionnel/ /Représentations sociales/ /Tunisie/

L'étude a cherché à dégager la prévalence de la violence à l'égard des femmes dans les espaces publics, d'identifier ses principaux déterminants et les conditions dans lesquelles elle se produit. Elle a permis de mesurer la fréquence des violences subies par les femmes dans l'espace public (violences psychologiques, économiques, physiques et sexuelles), d'identifier les profils des femmes victimes ainsi que les formes de violence exercées et leurs impacts sur ces femmes.

ELYSSA 4923A; 4923B; 4923C; 4923D

0016

CENTRE DE RECHERCHES, D'ETUDES, DE DOCUMENTATION ET D'INFORMATION SUR LA FEMME (Tunis)

Titre : Inégalités et discriminations à l'encontre des femmes et des filles dans la législation tunisienne

Auteur(s) : Centre de Recherches, d'Etudes, de Documentation et d'Information sur la Femme ; avec la participation du Programme National de ONU-Femmes ; consult. de Monia Ben Jémia ; suivi de Dalenda Larguèche, Seynabou Dia

Editeur : Tunis : Crédif

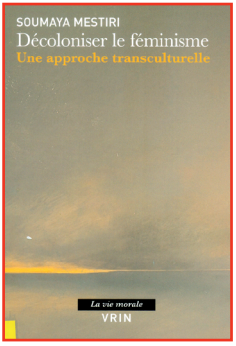
Date d'édition : 2016

Description matérielle : 52p

Descripteurs : /Législation tunisienne/ /Discrimination à l'égard des femmes/ /Fille/ /Inégalité sexuelle/ /Tunisie/

«...Pionnière dans la consécration de l'égalité entre hommes et femmes lors de l'indépendance en 1956, la Tunisie accuse aujourd'hui des retards. Selon le Gender Gap (2015), la Tunisie est classée 127ème sur 145 pays, en matière d'égalité de genre. Elle est 133ème en matière de participation économique et opportunités de travail, 107ème en matière d'éducation, 111ème en matière de santé et 69ème en matière de participation politique...». p4

ELYSSA 4933A; 4933B; 4933C; 4933D



0017

MESTIRI, Soumaya

Titre : Décoloniser le féminisme : une approche transculturelle

Auteur(s) : Soumaya Mestiri

Editeur : Paris : Librairie Phylosophique J. VRIN

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 179p

Collection : La Vie morale

ISBN : 978-2-7116-2693-9

Descripteurs : /Féminisme/ /Critique/ /Libéralisme / /Empowerment/ /Philosophie sociale/ /Postmodernisme/

Cet ouvrage se propose de déconstruire des catégories classiques assimilées ou appliquées au féminisme, comme le care ou l'empowerment, dans une approche qui emprunte tout à la fois à la philosophie sociale et à la pensée décoloniale, pensée qui se définit à la fois contre la postmodernité et la postcolonialité.

ELYSSA 4921A; 4921B

0018

Titre : Le Militantisme : recueil des écrits de Faiza Zouaoui Skandrani

Auteur(s) : prés. par Sihem Ben Ammar

Editeur : Tunis : ASMEDIANET

Date d'édition : 2016

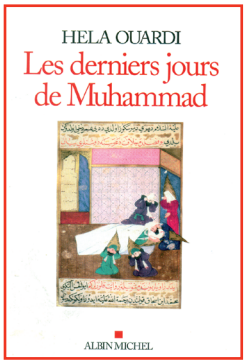
Description matérielle : 206p : phot.

ISBN : 978-9938-14-605-9

Descripteurs : /Militantisme/ /Féminisme/ /Ecrivaines/ /Skandrani, Faiza/ /Réflexions/ /Pensées/ /Ecrits/ /Tunisie/

Ce fascicule reprend certains écrits, récits, poèmes et communiqués de Faiza Skandrani, publiés sur sa page Facebook.

ELYSSA 4894



0019

OUARDI, Hela

Titre : Les Derniers jours de Muhammad

Auteur(s) : Hela Ouardi

Editeur : Paris : Ed. Albin Michel

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 363p

Collection : Spiritualités

ISBN : 978-2-226-31644-8

Descripteurs : /Prophètes/ /Islam/ /Anthropologie religieuse/ /Femme musulmane/ /Aspects historiques/

Au fil de ce récit au jour le jour de l'événement le plus mystérieux dans l'histoire de l'islam, l'auteure explore et confronte les sources sunnites et shiites les plus anciennes. Celles-ci nous révèlent un autre visage du prophète, celui d'un homme menacé de toutes parts, affaibli par les rivalités internes et par les ennemis nés de ses conquêtes. Une reconstitution chronologique inédite, où l'auteure oppose aux mémoires idéologiques le portrait d'un homme rendu à son historicité et à sa dimension tragique.

ELYSSA 4900A; 4900B

0020
OUESLATI, Inès

Titre : La Tunisie en dessins : 15/15

Auteur(s) : texte de Inès Oueslati, dessins de Tawfik Omrane

Editeur : Tunis : Alfiniq

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 99p

ISBN : 978-9973-072-00-9

Descripteurs : /Caricature/ /Dessin/ /Tunisie/

2015, une année qui prend fin. Une année ponctuée d'évènements pour une Tunisie qui continue, depuis 5 ans, à se muer en démocratie. Une année particulière pour un peuple qui a vécu le pire et qui aspire au meilleur. 2015, en 15 dates.

ELYSSA 4873A; 4873B

0021

ZGHAL, Riadh

Titre : Enseignement supérieur en Tunisie : quelle université pour quel développement ?

Auteur(s) : Riadh Zghal

Editeur : Tunis : Sud Ed.

Date d'édition : 2016

Description matérielle : 205p

Collection : Enjeux

ISBN : 978-9938-01-099-2

Descripteurs : /Enseignement supérieur/ /Université/ /Pédagogie/ /Recherche scientifique/ /Technologie/ /Fuite des cerveaux/ /Tunisie/

Le diagnostic fait aujourd'hui de la situation de l'enseignement supérieur en Tunisie fait état des mêmes problèmes relevés il y a plus de 25 ans mais qui sont allés en s'aggravant. Ces problèmes concernent la pédagogie universitaire, l'employabilité des diplômés, la recherche fondamentale, la recherche et développement, ainsi que le mode d'organisation des institutions universitaires.

ELYSSA 4866A; 4866B

Écrits
des femmes tunisiennes
2016

III - Articles de périodiques et actes de colloques :

Les lettres, les sciences humaines et sociales

0022

BACH HAMBA, Azza

Titre : Typologie et antécédents des comportements de parasitisme dans les équipes de travail dans un contexte tunisien

IN : IBLA : Revue de l'Institut des Belles Lettres Arabes, N°217, pp: 25-45

Auteur(s) : Azza Bach Hamba

Editeur : Tunis : IBLA

Date d'édition : 2016

Descripteurs : /Comportement/ /Travail/ /Organisation du travail/ /Gestion des ressources humaines/ /Entreprises/ /Ecriture féminine/ /Tunisie/

ELYSSA Per 07

0023

BEN GHACHAM, Houda

Titre : Ecriture de soi : une femme au miroir de la guerre : poste restante Beyrouth de Hanan El Chikh

IN : IBLA : Revue de l'Institut des Belles Lettres Arabes, N°217, pp: 47-79

Auteur(s) : Houda Ben Ghacham

Editeur : Tunis : IBLA

Date d'édition : 2016

Descripteurs : /Critique littéraire/ /Roman/ /Poste restante Beyrouth/ /Ecrivaines/ / Cheikh, Hanan/ /Ecriture féminine/ /Tunisie/

ELYSSA Per 07

0024

YACOUBI, Rim

Titre : Les Provençales au regard des voyageurs sous l'ancien régime

IN : IBLA : Revue de l'Institut des Belles Lettres Arabes, N°217, pp: 3-24

Auteur(s) : Rim Yacoubi

Editeur : Tunis : IBLA

Date d'édition : 2016

Descripteurs : /Voyage/ /Récit de voyage/ /Critique littéraire/ /Image de la femme/ /Aspects historiques/ /Ecriture féminine/ /Provence/ /France/

ELYSSA Per 07

Écrits
des femmes tunisiennes
2016

V- Index :

1 - Index des auteurs

AMINE, Naïma
000001

AROUS, Essia
000005

BACH HAMBA, Azza
000022

BAOUAB AMMAR, Cherifa
000002

BARAKET, Hédia
000011

BELAHSSINE, Olfa
000011

BEN ACHOUR ABDELKEFI, Rabâa
000003

BEN AMMAR, Sihem
000018

BEN GHACHAM, Houda
000023

BOUAZIZ, Hend
000004

BOULILA, Monia
000005

BOUZID, Mounira
000006

CHEBBI, Raja
000007

DIA, Seynabou, dir.
000016

DRIDI, Houda, collab.
000012

GHORBEL, Wafa
000008

KACEM, Abdelaziz, préf.
000007

KALLEL, Slim, collab.
000013 000014 000015

KHALDI, Zoubeida
000009

LAGUECHE, Dalenda, suivi, préf.
000012 000016

MAHFOUDH DRAOUI, Dorra
000012

MAHRSI, Anis, ill.
000006

MATRI, Khawla, collab.
000013 000014 000015

MESTIRI, Soumaya
000017

OMRANE, Tawfik, dess.
000020

OUARDI, Hela
000019

OUESLATI, Inès, text.
000020

SANSAL, Boualem, prés.
000010

SELLAMI, Meryam, collab.
000013 000014 000015

YACOUBI, Rim
000024

ZAIEM, Imed, collab.
000013 000014 000015

ZEKRI AMIRA, Sonia, collab.
000012

ZGHAL, Riadh
000021

ZOUARI, Fawzia
000010

2 - Index des titres

Balbutiements à l'arrière - saison : Poésie
000009

Le Corps de ma mère : roman
000010

Décoloniser le féminisme : une approche transculturelle
000017

Les Derniers jours de Muhammad
000019

Ecriture de soi : une femme au miroir de la guerre : poste restante Beyrouth de Hanan El Chikh
000023

En vers et contre toi
000007

Enseignement supérieur en Tunisie : quelle université pour quel développement ?
000021

Et l'Irak fut ma maison ...
000002

Facebook made in Tunisia
000006

Gandhi avait raison : roman
000003

The Gender - based violence in public spaces in Tunisia : summary
000014

Inégalités et discriminations à l'encontre des femmes et des filles dans la législation tunisienne
000016

Le Jasmin noir : roman
000008

Le Jour et le jour d'après : roman
000004

Ma jeunesse a vécu : roman
000001

Le Militantisme : recueil des écrits de Faiza Zouaoui Skandrani
000018

Ces Nouveaux mots qui font la Tunisie
000011

Les Provençales au regard des voyageurs sous l'ancien régime
000024

Transhumance sacrée : poèmes
000005

La Tunisie en dessins : 15/15
000020

Tunisiennes et action politique en contexte post-révolutionaire
000012

Typologie et antécédents des comportements de parasitisme dans les équipes de travail dans un contexte tunisien
000022

La Violence fondée sur le genre dans l'espace public en Tunisie : résumé 000013

La Violence fondée sur le genre dans l'espace public en Tunisie 000015

3 - Index des Descripteurs

Anthropologie religieuse
000019

Aspects historiques
000019 000024

Caricature
000020

Comportement
000022

Critique
000017

Critique littéraire
000023 000024

Dessin
000020

Discrimination à l'égard des femmes
000016

Données statistiques
000013 000014

Ecrits
000018

Ecriture féminine
000022 000023 000024

Ecrivaines
000018 000023

El Cheikh, Hanan
000023

Elections législatives
000012

Empowerment
000017

Enseignement supérieur
000021

Entreprises
000022

Espace professionnel
000015

Espace public
000012 000013 000014 000015

Féminisme
000017 000018

Femme musulmane
000019

Fille
000016

Fuite des cerveaux
000021

Genre
000012 000013 000014 000015

Gestion des ressources humaines
000022

Gouvernance
000012

Image de la femme
000024

Inégalité sexuelle
000016

Islam
000019

Législation tunisienne
000016

Libéralisme
000017

Littérature féminine
000001 000002 000003 000004 000005
000006 000007 000008 000009 000010

Littérature francophone
000001 000002 000003 000004 000005
000006 000007 000008 000009 000010

Militantisme
000018

Organisation du travail
000022

Parité
000012

Participation de la femme
000012

Partis politiques
000012

Pédagogie
000021

Pensées
000018

Philosophie sociale
000017

Poésie
000005 000007 000009

«Poste restante Beyrouth»
000023

Postmodernisme
000017

Pouvoir économique
000012

Pouvoir politique
000012

Prophètes
000019

Recherche scientifique
000021

Récit
000002

Récit de voyage
000024

Réflexions
000018

Représentations sociales
000015

Révolution
000011 000012

Roman
000001 000003 000004
000008 000010 000023

Skandrani, Faiza
000018

Technologie
000021

Témoignages
000002 000012

Textes
000006

Transition démocratique
000011

Travail
000022

Université
000021

Victimes de violence
000013 000014 000015

Violence faite aux femmes
000012 000013 000014 000015

Violence physique
000013 000014

Violence psychologique
000013 000014

Violence sexuelle
000013 000014

Voyage
000024

4 - Index des sources

IBLA : Revue de l'Institut des Belles
Lettres Arabes
000022 000023 000024